



HEY LIN



**MADELEINE
OG DRØMMENE**



PÅRØRENDE



HEY LIN

Velkommen indenfor i en ung hjerne. Vi lukker op for det tankemylder og den søgen efter identitet, der fylder så meget i ungdomsårene.

Det er her, vi skal finde vores vej i den ubarmhjertige jungle af forvirring og utryghed, og her vi får travlt med at passe ind de rigtige steder! For du er vel den du viser verden at du er, eller er du?

Når barndommens leg forstummer, er det stemmerne i hovedet du kan høre. De indre stemmer, vi slås med og som er med til at skabe en identitet. Den unge dramatiker Lin Melkane har skrevet forestillingen, der er hendes professionelle debut. Med en god blanding af alvor og humor flår hun vinduet op til det inderste, og får os til at mærke efter hvem vi er og måske rykker den ved vores selvopfattelse, når lyset i salen igen bliver tændt og verden venter?



**KOLDING
EGENSTEATER**

TURNÉ: JANUAR 2022

HAY LIN
VARIGHED: 70 MIN.

INSTRUKTØR: Petra Adlerberth-Wik
DRAMATIKER: Lin Melkane
SCENOGRAF: Lise Marie Birch
Produceres i samarbejde med TeamTeatret

Info.

MÅL: B: 6 M. D: 5 M. H: 4,5 M.
BEHOV FOR MØRKLÆGNING



PRISER: ALLE PRISER ER EKSKL. MOMS
11.800,- V. MAX 80 PERS.
13.000,- V. MAX 120 PERS.
23.000,- V. MAX 200 PERS.

MADELEINE OG DRØMMENE

Vi mennesker har brug for at tro på, at der er en mening med alt! Når det onde kommer snigende og angriber os, overraskes vi. Vi vakler – og for at komme op at stå igen, forsøger vi at finde mening i det onde.

I »Madeleine og Drømmene« møder du et forældrepar, der har mistet deres datter og forsøger at finde en mening med mørket, der pludselig omklammer deres liv, deres tanker, deres drømme. En fortælling om deres tab. Et forældrepars desperation for at finde datteren og længslen efter det der var. Men samtidig også en fortælling om behovet for orden og mening med livet versus troen på kaos. Troen på at der ikke altid findes en forklaring.

Forestillingen er inspireret af Madeleine McCann sagen, dog tilført masser af fiktion og sort magi og som derved har skabt et grumt eventyr om en pige, der inderligt ønsker at blive fundet. Forældre der søger mening gennem orden og kaos, samt temaet skyld og skam.

Forestillingen er abrupt som tanker, der afløser hinanden i fuld galop, men sætter et helhedsindtryk i én, ligesom en drøm man vågner fra og stemningen bliver siddende i brystet hele dagen.

Psykologisk krimi, græsk tragedie, Quentin Tarantinos måde at fortælle historier på, grumme eventyr og HP Lovecraft blandet sammen i én stor fortælling af den pris-belønnede dramatiker Jokum Rohde – det er hvad vi kan love jer i forestillingen »Madeleine og drømmene«.



**KOLDING
EGENSTEATER**

TURNÉ: MEDIO NOVEMBER 2021
TIL MEDIO JANUAR 2022

MADELEINE OG DRØMMENE
VARIGHED: 2 T. 15 MIN. INKL. PAUSE

INSTRUKTØR: Emil Rostrup
DRAMATIKER: Jokum Rohde
SCENOGRAF: Ditte Thygesen

Info.

MÅL: B: 8 M. D: 6 M. H: 4 M.
BEHOV FOR MØRKLÆGNING



PRIS: 30.000,- EKSKL. MOMS



PÅRØRENDE

En fortælling om en kvindes rejse mod at skulle acceptere at give slip på sin far som han var.

En historie om den pårørende til en dement, der ikke er helt væk men alligevel ikke helt til stede.

En forestilling om sorgen over at blive forladt selvom han stadig er der, om den eviggyldige kærlighed, om den indre rejse man skal på, når man får et nyt mærkat i livet.

En monolog med en ung kvinde på scenen som tager os gennem faderens fald fra piedestalen, da han pludselig ikke længere er den far hun kan huske til han forsvinder som dug for solen, men kroppen er her stadig tilsat minder, musik, fortællinger og koreografi.

Hukommelse og minder hænger unægtelig sammen, hvorfor husker man det man husker? Du erklæres hermed for PÅRØRENDE – tager dig med på en rejse gennem minder fra kvindens liv med faderen, fakta om demens og det at være pårørende samt følelserne og spørgsmålene man kan sidde med som den pårørende. Hvordan bliver forløbet? Hvad skal man forvente af fremtiden? Hvor hurtigt kommer det til at gå? Nåede jeg alt? Forstod jeg alt? Hvad er min rolle? Hvorfor føler jeg skyld? Kan man være forælder til sin forælder?



**KOLDING
EGNSTEATER**

TURNÉ: OKTOBER 2021,
SEPTEMBER 2022 OG
JANUAR 2023

PÅRØRENDE
VARIGHED: 75 MIN.

INSTRUKTØR: Kristoffer L. A. Pedersen
DRAMATIKER: Lin Melkane
IDÉ OG KONCEPT: Sophie Villsen

KONTAKT: KOLDING EGNSTEATER – Souschef Sophie Villsen tlf.: 2398 1708 – mail: villsen@kolding-egnsteater.dk

Info.

MÅL: B: 6 M. D: 6 M. H: 3,5M.
BEHOV FOR MØRKLÆGNING



PRIS: 17.000,- EKSKL. MOMS