



HVIS DER VAR KRIG I NORDEN

AF JANNE TELLER



KOLDING
EGNSTEATER

HVIS DER VAR KRIG I NORDEN

- EN TANKEVÆKKENDE FORESTILLING OM HVOR GALT DET KAN GÅ

Det er en skildring af Norden som et opløst samfund og de menneskelige konsekvenser, krig medfører. Hjem og tilhørsforhold er ikke længere en selvfølge. Pludselig er vi danskere på flugt fra vores eget land og må søge om asyl i Mellemøsten. Vi bliver de fremmedgjorte.

Dansk succesforfatter stiller nutidens måske sværeste spørgsmål.

Janne Teller er en af vores store internationale forfattere. Hendes bøger er oversat til utallige sprog. Hun har boet og arbejdet i mange lande, og hun har modtaget en lang række priser.

I 2002 skrev Jane Teller et essay til Dansk lærerforening – Hvis der var krig i Norden. Her tillod hun sig at forfølge tanken: Hvad, hvis det var her, der kom krig?

Hvis danskerne ikke længere bor i et trygt og demokratisk land. Hvis der er kampe i gaderne med eksplosioner og snigskytter. Hvis folk tortureres eller forsvinder for at sige deres mening. Hvis forældre er nødt til at beslutte, om de og deres børn har bedre overlevelseschancer på flugt. Hvordan ville en familie opleve det? Hvordan ville livet forme sig for en dansk dreng, der må forsøge at klare sig i et andet land med sine forældre og lillesøster?

Bogen blev en øjeblikkelig succes. Siden er den blevet udgivet i mere end tyve lande, og den har været storsælgende i blandt andet Sverige og Tyskland.

Det er os en glæde at kunne åbne dørene for vores første premiere – af flere – i sæson 22/23.

Teater kan – når det er bedst – tvinge mennesket til at rumme, forstå og acceptere ting i livet, som er svære at forholde sig til; måske ligefrem ubærlige.

Med venlig hilsen
Sophie Louise Lauring
Teaterdirektør



**KOLDING
EGNSTEATER**



PRODUCERET AF: KOLDING EGNSTEATER
VARIGHED: CA. 70 MIN.

HVIS DER VAR KRIG I NORDEN
AF: JANNE TELLER



MEDVIRKENDE: CHRISTIANE BJØRG,
SALLE SALÉE, HANS CHRISTIAN SCHRØDER,
MADS NØRBY

NB: DER ANVENDES STROBOSKOPLY I FORESTILLINGEN



KREDITERING

»Hvis der var krig i Norden« af: **JANNE TELLER**

Produceret af: **KOLDING EGNSTEATER**

Medvirkende: **CHRISTIANE BJØRG, SALLE SALÉE, HANS CHRISTIAN SCHRØDER, MAD S NØRBY**

Isenesættelse og bearbejdning: **TAMARA SONJA AIJAMATHIESEN**

Komponist: **SØREN SIGUMFELDT**

Scenografisk konsulent: **SIR GRAND LEAR**

Lysdesign: **STEFFEN SANDFELD**

Kostume og rekvisit: **BIRGITTE NISBETH**

Instruktørassistent: **MICHELLE BAK**

Afvikler: **MIKKEL B. THAISEN**

Produktions- & forestillingsleder: **CONNIE KROGH**

Bygger: **SØREN HALL OG ANNA JUUL HOLM**

Dramaturgisk sparring: **MARTIN LYNGBØ**

Stuntkoordinator: **VALDIMAR JOHANNSSON**

Forestilling fotos: **ASMUS KROMANN BORK**

Teaterdirektør: **SOPHIE LAURING**

Administrator: **KENT STENSGAARD**

Producent: **THOMAS STORM**

Regnskabsansvarlig: **CAMILLA ELMSTED**

Marketing- & kommunikationsansvarlig: **SIGNE HØJLUND KOCH**

Salgs- & erhvervskonsulent: **THYRALIS MUNCK**

Servicemedarbejder: **JOHANNE S. NIELSEN**

Grafisk design: **KARIN HELVIG – RED-ZONE.DK**

Tryk: **FROM GRAFISK**

Forestillingen er støttet af: **EWII, NORDEA FONDEN,
LEMVIGH-MÜLLER FONDEN SAMT WILLIAM DEMANT FONDEN**

En stor tak til: **ECOOKING.DK, TEKLA FABRICS.COM,
ASIL AYAD, SORT/HVID OG TEATER MOMENTUM**



**Kolding
Kommune**
en del af boskabsområdet

Sammen designer vi livet



Statens
Kunstfond



KOLDING
EGNSTEATER